



Stijlvolle boerenhoeve op Utrechts platteland

Wat Frieda bedenkt, maakt haar man Jan. Twee supercreatieve types onder één dak, die moeten haast wel mooi wonen. We brengen een bezoek aan hun prachtige boerderij, genaamd 'Welgelegen'. Gesitueerd aan de rand van het dorp Leersum, ligt deze hoeve inderdaad heel erg 'wel'. En ook het interieur stelt ons niet teleur. Een landelijke mix van Hollandse, Franse en Vlaamse invloeden en heel veel creativiteit van Frieda en Jan.

Tekst: Wilma Tjalsma Fotografie: Sarah van Hove

'Welgelegen' stamt uit 1892 en is een echt familiehuis. De ouders van Jan, de familie Dorresteijn, woonden hier jarenlang met hun kinderen. Zeven jaar geleden besloot het echtpaar kleiner te gaan wonen en vroegen ze aan de kinderen wie van hen in het ouderlijk huis wilden gaan wonen. "Jan en ik waren de enige gegadigden. We wisten dat we flink aan de slag moesten, dat er een verbouwing van minstens een jaar aan te pas zou komen, maar we zagen het helemaal zitten." Het stel verhuisde, nam zijn intrek in een paar kleine kamertjes en ging aan de slag. Iedere vrije minuut werd er gesloopt en later weer opgebouwd, samen of met familie en vrienden. Het resultaat? Adembenemend mooi én gezellig.

WERELD OP Z'N KOP

Frieda is zo'n jaloersmakende duizendpoot die alles wat ze bedenkt bijna altijd zelf kan maken. Maar sinds de geboorte van haar zoon

Jasper, precies negen weken geleden als we Frieda bezoeken, is er van zelf maken en schuiven in huis nog niet zo veel meer gekomen. "De komst van zo'n kleintje zet je hele wereld op z'n kop. Als nieuwbakken moeder vroeg ik me vlak na zijn geboorte heel vaak af hoe andere moeders dat toch doen. Maar ik begin aardig in het ritme van het kleine mannetje te komen, heb afgelopen week alweer een aantal leuke woonaccessoires gemaakt, interieuradviezen gegeven en heb enorm veel zin in de workshops die op mijn agenda staan."

VAN EN IN HET HUY5

We zijn hier op bezoek bij een dame die bijna altijd bezig is met haar huis. Is ze gedurende haar werkuren vooral bezig met het analyseren van cijfers – ze is business analist bij een bank – iedere vrije minuut wordt besteed aan het huis of aan haar winkel Van Het Huys, die ze sinds een jaar runt in het tegenovergelegen weiland. En ze heeft enorm

“DE KLEINE STALDEURTJES
IN DE WOONKEUKEN ZIJN
BEST ONHANDIG, MAAR
GROTE DEUREN ZOUDEN
HIER MISSTAAN”







veel geluk met haar Jan. Hij heeft namelijk twee rechterhanden. Dus wat Frieda bedenkt en zelf niet kan maken, daar komt Jan aan te pas. De naam Van Het Huys moet u dan ook heel letterlijk nemen, want bijna alles wat Frieda verkoopt, wordt letterlijk in haar huis, meestal in de heerlijke woonkeuken, gemaakt.

OUDE DEEL WORDT KEUKEN

In diezelfde woonkeuken start onze rondleiding. Dit was ooit de deel – de werkruimte van de boerderij waar ooit de koeien van Jans ouders stonden – maar is nu het kloppende hart van het huis. Frieda en Jan ontwierpen de keuken zelf, zochten een vakman die hem kon maken en vonden die bij Van Huigenbos Interieurs in Ederveen. Daar komt ook de servieskast vandaan, waar een deel van Frieda's eigen ontworpen woonaccessoires in staan, verschillende serviezen en mooi glaswerk. De keuken is groot en herbergt met gemak een eethoek, een hoekkeuken met werkeiland, een box voor de kleine Jasper, een aantal leuke, oude kasten en een hoekje met fijne fauteuil.

VAN LAMPENKAP TOT NIEUWE STOELBEKLEDING

Vanuit de fauteuil, waarin Jasper wordt gevoed en 's avonds lekker wordt gelezen, hebben de bewoners mooi zicht op de woonkamer die aan de

voorzijde van de boerderij ligt en door de ramen kijken ze uit op het naastgelegen weiland, waar het stel twee roodbonte Lakenvelders hebben lopen, 'onze huisdieren' zoals Frieda ze noemt. Dat hoekje is haar favoriete plek in huis. Omdat je daar zo heerlijk zit met zicht op al dat omliggende moois. We zien op een hoek van de tegenoverliggende eettafel een naaimachine staan en in een grote mand prachtige rollen stof. Het blijkt het creatieve centrum van het huis te zijn. Van lampenkappen tot kussenhoezen, nieuwe stoelhoezen, tafellopers en plaids, hier wordt het bedacht en gemaakt. "Ik ruim de naaimachine eigenlijk nooit op. Want krijg ik een idee, dan wil ik het ook meteen maken. Zoals de nieuwe hoes voor onze bank, een enorme klus, maar een nieuwe bank vond ik veel te duur. Of dat leuke stoeltje van een klant dat je daar ziet staan. Ik heb het gestoffeerd met linnen en ga het nog afwerken met band...ik vind het heerlijk om zo bezig te zijn en het is helemaal fijn om het gewoon in huis te kunnen doen."

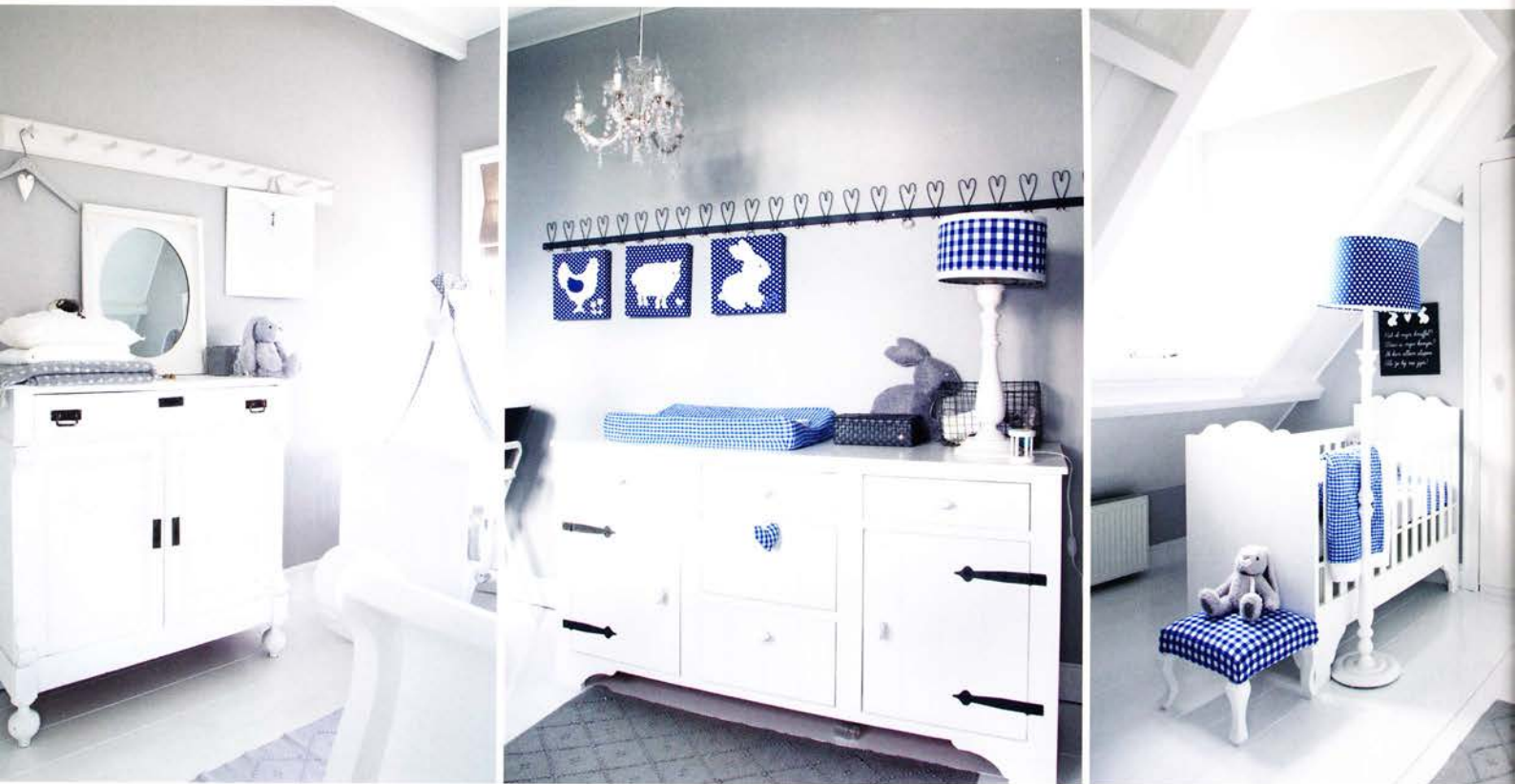
FELBEGEERDE KAST

En al rondlopend door het huis valt op hoeveel er eigenlijk zelf is gemaakt. De houten bankjes, de salontafel, de deuren en als klap op de vuurpijl: een fantastische boekenkast. "Ik liet Jan een tijdschrift zien waar een dergelijke kast in stond. 'Als je geduld hebt', zei hij, 'dan maak ik hem zelf.' Hij kocht een partij hout, verschanste zich een tijdje in

“

WE WISTEN DAT ER EEN
VERBOUWING VAN MINSTENS
EEN JAAR ZAT AAN TE
KOMEN, MAAR WE ZAGEN
HET HELEMAAL ZITTEN”





de schuur en ik kreeg mijn zo felbegeerde kast. En in de afgelopen jaren heeft hij er nog een paar gemaakt voor klanten die mijn winkel of website bezochten."

KLEINE STALDEURTJES

Wat zo mooi aan 'Welgelegen' is, is dat de bewoners de boerderij opknapt en gemoderniseerd hebben, maar alle originele details in stand hebben gehouden of terug hebben gebracht. Frieda en Jan zijn erin geslaagd een huis neer te zetten, voorzien van hedendaags comfort, maar naar authentiek receptuur. "We wilden dolgraag dat het pand dezelfde uitstraling zou krijgen als 121 jaar geleden, toen het werd gebouwd. In de jaren zeventig zijn er grote doorzonramen in de gevels geplaatst en grote dakkapellen gecreëerd. Die ramen hebben wij vervangen door openslaande deuren en de grote dakkapellen door kleine, intiemere exemplaren. De kleine staldeurtjes in de woonkeuken zijn eigenlijk best onhandig. Je moet altijd bukken als je ze gebruikt. Maar grote deuren zouden hier misstaan. Deze kleinere horen gewoon bij 'Welgelegen'."

KIPACCESSOIRES

De kleine kamertjes waarin Frieda en Jan het eerste jaar woonden, vormen nu samen een riante, L-vormige woonkamer. In het korte stukje heeft Jan een schouw gemaakt, die is voorzien van een gashaard. De gebinten die de ruimte steun én een stoere uitstraling geven, zijn nieuw. De oude exemplaren waren gevaarlijk oud geworden en dreig-

den in te storten, dus werden ze vervangen door massief eiken exemplaren. Ook op de vloer ligt massief eiken dat werd gebleekt voor een sleetse uitstraling. De planken heeft Jan samen met zijn broer gelegd. Frieda vertelt dat ze de inrichting van de woning zo'n twee tot drie keer per jaar aanpast aan het seizoen. "Ik geef regelmatig workshops, ook aangepast aan het seizoen, en dan maak ik ook steeds iets voor ons eigen interieur, wat lekker handig is."

STYLING EN ADVIES

Wanneer we met een kopje cappuccino aan de keukentafel plaats willen nemen, besluit kleine Jasper dat zijn ochtendslaapje er wat hem betreft op zit. Mooi, want dan kunnen we ook de eerste verdieping, inclusief recent opgeleverde babykamer bezoeken. Want ook hier zijn de creatieve handen en breinen van de bewoners te zien. "Ik vind het zo leuk om naast mijn vaste baan creatief bezig te zijn, dat ik behalve mijn houten winkel in het weiland en mijn webwinkel ook parttime aan de slag ben gegaan als interieurstyliste." Frieda vertelt dat ze vaak gevraagd werd om het interieur van kennissen te verfraaien. "Dus ben ik er professioneel mee aan de slag gegaan. Ik geef stylingadvies, maak complete inrichtingsplannen en ga op zoek naar die meubels en accessoires die mensen zelf niet kunnen vinden. En Jan maakt op verzoek meubels op maat. Van alle positieve reacties op mijn werk en in de winkel krijg ik zoveel energie en nieuwe ideeën dat het absoluut niet als werk aanvoelt, maar nog steeds als een hele fijne hobby. Jan en ik vormen een gouden team!"



6 WE WILDEN
DOLGRAAG DAT
HET PAND DEZELFDE
UITSTRALING ZOU
KRIJGEN ALS 121 JAAR
GELEDEN, TOEN HET
WERD GEBOUWD”