

LANDELIJK *Wonen*



**WONEN IN
VLAAMSE STIJL**

Hollandse boerenhoeve



**KOKEN MET
PASCALE NAESSENS**

Met zalm altijd feest



STIJLVOL TUINIËREN
AAN DE SLAG IN DE TUIN

Landelijk Leven

IN EEN OUDE TABAKSSCHUUR

25 PAGINA'S
extra dossier
HOUTEN BIJGEBOUWEN

NR 23 - PRIJS € 4,95 - APRIL-MEI 2014



VLAAMSE STIJL

In Hollandse boerenhoeve

Welgelegen staat er op de boerenhoeve uit 1892 van Frieda en Jan Dorresteyn. Het stel woont hier fantastisch, net aan de rand van het dorp Leersum, gelegen op de Utrechtse Heuvelrug. De boerderij kreeg van de bewoners een complete make-over en een landelijk interieur met Vlaamse en Franse invloeden.

TEKST: WILMA TIALSMA
FOTOGRAFIE: ANNEKE GAMBON





“Doordeweeks leven we in de keuken. En die loveseat is mijn favoriete plekje. Je zit daar zo heerlijk, met een doorkijkje naar de woonkamer en uitzicht op de weilanden aan de zij- en achterkant van het huis”

F“Ik ben altijd bezig met ons huis. Ik loop over van ideeën en energie en kan gewoon niet stilzitten.” Frieda Dorresteyn valt direct met de deur in huis. Ze combineert haar baan als business analist met een eigen bedrijf. Ze geeft interieuradvies, runt een interieurwinkel, geeft workshops en restaureert meubels. En de uren die ze vrij heeft, is ze bezig haar sfeervolle woonboerderij nog net een tikkeltje mooier te maken. “De ouders van Jan vroegen een paar jaar geleden wie van de kinderen de woning over wilde nemen. Wij waren de enige gegadigden en zijn hier in 2007 gaan wonen. De indeling was toen nog totaal anders, maar Jan en ik hadden al helemaal voor ogen hoe we het wilden hebben.” Het eerste jaar woonde het stel in de drie kleine kamertjes aan de voorzijde van de boerderij. In de ene kamer stond het bed, in de andere de eettafel en in de derde de zithoek. Frieda vervolgt: “We zijn een jaar lang

ieder vrij moment aan het slopen en opbouwen geweest. Grote klussen deden we met hulp van familie en vrienden, de rest deden Jan en ik samen. Een enorme klus, maar het resultaat is fantastisch!”

FAVORIET: LOVESEAT

En daarmee zegt ze niets te veel. Want het voormalige deel, waar eens de koeien van haar schoonouders stonden, is nu een riante woonkeuken. Frieda en Jan ontwierpen hem eigenhandig en gingen met de tekening onder hun arm op zoek naar een meubelmaker die hem voor hen kon maken. “We zijn uiteindelijk bij Van Huigenbos Interieurs in Ederveen terechtgekomen. Een vakman die ook de prachtige wandkast heeft gemaakt. Ook op maat. Want als we iets doen, dan proberen we het direct goed te doen.” De keuken biedt voldoende ruimte voor een grote eettafel met stoelen, een



houten klepbank en een behaaglijke loveseat. “Doordeeweeks leven we in de keuken. En die loveseat is mijn favoriete plekje. Je zit daar zo heerlijk, met een doorkijkje naar de woonkamer en uitzicht op de weilanden aan de zij- en achterkant van het huis.” Het fornuis is een verhaal apart. “We wilden graag een groot fornuis, het liefst een Lacanche, maar die waren vrij duur. Ik ben gaan kijken op internet en vond er een in Antwerpen. Mijn broer heeft vervolgens een grote bedrijfswagen geregeld en op een zaterdagochtend zijn we richting Antwerpen gereden. Daar stond hij, in een keukenshowroom die deze klassiekers wilde afstoten.”

DROOMKAST

Tijdens mijn bezoek staat de naaimachine op de keukentafel en liggen her en der vrolijke lapjes stof. “Ik maak veel accessoires zelf. Kussenhoesjes, tafelopers, plaids, maar ook hoe-

zen voor de bank. Een megaklus, maar heb ik iets in mijn hoofd, dan moet het ook gebeuren. Toen de verbouwing bijna achter de rug was en ik eigenlijk nog volop bezig was met het schilderen van de wanden en het houtwerk, kreeg ik zin in een andere kleur voor de bank. Een nieuwe bank kopen vond ik gekkenwerk, dus ben ik zelf tussen de bedrijven door aan de slag gegaan. Jan is een vakman op het gebied van houtbewerking. Ik heb wat dat betreft zo'n geluk met hem, want wat wij verzinnen, maakt hij met plezier. De salontafel, kleine houten bankjes, bijzettafeltjes, maar ook alle deuren en inbouwkasten heeft hij gemaakt. En waar ik enorm trots op ben, is de boekenkast”, aldus Frieda. Ze liet Jan een plaatje uit een tijdschrift zien met een kast en bibliotheekladder. Jan kocht hout, sloot zich een aantal weken op in de schuur en Frieda kreeg de kast van haar dromen.

“We hebben alles vernieuwd, maar naar authentiek receptuur. Alles heeft exact dezelfde uitstraling gekregen zoals het 118 jaar geleden gebouwd werd”





Kruidcake

- ♥ 1 pond rozenwater
- ♥ 1 pond heidelandolie
- ♥ 0,3 liter heidelandolie
- ♥ 2 theelepels honing
- ♥ 2 theelepels kruidwater
- ♥ 2 eijfers
- ♥ 175 gram rozijnen





*Jan kocht hout, sloot zich een aantal
weken op in de schuur en Frieda kreeg de
boekenkast van haar dromen.*



A B C D E
F G H I J K
L M N O P
Q R S T U
V W X Y Z



Op de vloer liggen massief eikenhouten planken die Jan samen met z'n broer heeft gelegd. De vloer is gebleekt om een wat slets effect te krijgen.



KLEINE STALDEURTJES

Opvallend zijn de schitterende, roedeverdeelde ramen en deuren die de boerderij sieren. "We hebben alles vernieuwd, maar naar authentiek receptuur. Alles heeft exact dezelfde uitstraling gekregen zoals het 118 jaar geleden gebouwd werd. In de jaren zeventig zijn er een paar grote doorzonramen en grote dakkapellen in de boerderij geplaatst. Die ramen hebben wij vervangen door openslaande deuren, de grote dakkapellen door kleine, intiemere exemplaren. De kleine staldeurtjes in de woonkeuken zijn eigenlijk best onhandig. Je moet altijd bukken als je ze gebruikt. Maar grote deuren zouden hier misstaan. Deze kleinere horen gewoon bij Welgelegen."

GBLEEKTE VLOER

De drie kamertjes waarin Frieda en Jan het eerste jaar bivakkeerden, vormen nu samen

een riante woonkamer die we vanuit de woonkeuken betreden. De woonkamer heeft een L-vorm. In het korte stukje heeft Jan eigenhandig een schouw gemaakt die is voorzien van een gashaard. "Daar is het zo heerlijk zitten in de weekenden", vertelt Frieda. "Haard aan, kaarsen aan. Veel gelukkiger kan een mens dan niet worden. Het feit dat de kamer niet recht-toe rechtaan is, maakt hem zo leuk. De balken die ter ondersteuning dienen, hebben we laten vervangen. De oude waren zo vergaan dat het te gevaarlijk werd om ze te laten staan." Op de vloer liggen massief eikenhouten planken die Jan samen met z'n broer heeft gelegd. De vloer is gebleekt om een wat slets effect te krijgen. "Als we hem in de olie of was hadden gezet, dan zouden we er nooit meer iets anders mee kunnen doen. Als we nu zin krijgen in een kleurtje op de vloer, dan kan dat zonder problemen." Frieda vertelt dat ze de inrichting zo'n twee tot



drie keer per jaar aanpast aan het seizoen. “Aan het eind van de zomer krijg ik echt de kriebels. Dan heb ik weer zin in warmere kleuren op de muren, mooie kaarsen en andere accessoires. En gaan we richting het voorjaar, dan gebeurt hetzelfde.”

VAN JE HOBBY JE BEROEP MAKEN

Frieda besloot vorig jaar van haar hobby een parttime beroep te maken en startte met haar eigen bedrijf: Frieda Dorresteijn Interieuradvies & Styling. “Ik werd zo vaak door mensen die ons huis zagen gevraagd om ook hun interieur onder handen te nemen, dat ik besloot er professioneel mee aan de slag te gaan”, vertelt Frieda. “Ik geef stylingadvies, maak complete inrichtingsplannen, ga voor mensen op meubeljacht en heb in het tegenovergelegen weiland een winkel geopend. En Jan maakt op verzoek meubels op maat. Het is zulk dankbaar

werk en geweldig leuk om te doen. Daarbij zijn de reacties stuk voor stuk positief waardoor ik het niet als werk zie, maar eerder als een uit de hand gelopen hobby.”

INFO:
Frieda Dorresteijn Interieuradvies & Styling
www.friedadorresteijn.nl

“Aan het eind van de zomer krijg ik echt de kriebels. Dan heb ik weer zin in warmere kleuren op de muren, mooie kaarsen en andere accessoires. En gaan we richting het voorjaar, dan gebeurt hetzelfde”