

HET GROOTSTE LANDELIJKE WOONBLAD VAN NEDERLAND

WONEN

Landelijke stijl



EXTRA VEEL
17x
huizen
kijken



BADKAMEN
21 pagina's
inspiratie &
shoppingtips

Adviesprijs: € 5,50

AP 8







Landelijk gastenverblijf

WAT DOE JE ALS JE REGELMATIG LOGÉS IN HUIS HEBT, JE MAN TWEE RECHTERHANDEN HEEFT, JIJ INTERIEURSTYLISTE BENT EN DE OUDE HOOIBERG OPGEKNAPT MOET WORDEN? PRECIES. JE MAAKT VAN DIE OUDE HOOIBERG EEN HEERLIJK, LANDELIJK GASTENVERBLIJF.

TEKST WILMA TJALSMA - FOTOGRAFIE SARAH VAN HOVE

“De Bergschuur moest dezelfde uitstraling krijgen als onze boerderij uit 1892”

Frieda Dorresteyn

De wanden in de woonkamer zijn geleverd met Suede Grey van PTMD. De fauteuils (Olav Home) zijn gekocht bij De Bongerd in Kesteren. De staande lamp is van Aura Peepkorn. De houten salontafel, het stenen schilderijtje en de verlichting zijn van Van het Huys, het eigen label van Frieda Dorresteyn.

- Styliste -



FRIEDA DORRESTEIJN

"Ik heb in iedere ruimte van de Bergschuur hetzelfde kleurenpalet van grijsinten toegepast. Omdat in elke ruimte ook eikenhout én hardstenen tegels zijn gebruikt, ontstaat er als vanzelf eenheid en rust."



Het houten tafeltje is van Aura Peepkorn.
De kruiklamp en houten accessoires
verkoopt Frieda in haar winkel.

De eikenhouten kloostertafel en klepbank zijn gekocht bij Cash & Carry Landelijk Wonen. De eetkamerfauteuils zijn van Line Design. De lamp boven de tafel is van Frieda's eigen label: Van het Huys. De kruikpot op tafel is van Aura Peepkorn, de glazen windlichten van Pomax (via Frieda Dorrestijn). De grijze servieskast maakte Van Huigenbos Interieurs in Ederveen. Het servies is een mix van privéstukken en van Pomax dat Frieda in haar winkel verkoopt.

“Het interieur van de hooiberg is landelijk, stoer en puur”

Frieda Dorrestijn



Het houten krugje is van Aura Peeperkorn. Het linnen kleed met geborduurd kralenhart is van Van het Huys (alles Frieda Dorresteyn). De vaas en het schaaltje zijn van PTMD.

NIEUWE BESTEMMING

De boerderij van Frieda en Jan stamt uit 1892 en rond die periode is de hooiberg ook gebouwd. Jarenlang had de renovatie van hun woonhuis prioriteit, maar vorig jaar hakten ze de knoop door. De vervallen hooiberg moest worden afgebroken en opnieuw opgebouwd. En, er moest een nieuwe bestemming voor worden gezocht. Verschillende mogelijkheden passeerden de revue: showroom, winkelruimte, kantoor. Maar het stel kon ook extra slaapkamers gebruiken voor eventuele logés.

SCHITTEREND LOGEERADRES

Zes maanden bouwden Frieda en Jan aan deze prachtige logeerplek, door het stel liefkozend De Bergschuur genoemd. Aan de buitenkant oogt de Bergschuur als een authentieke hooiberg. Binnen is het gebouw afgewerkt in een stoere, landelijke woonstijl. "We hebben samen gebrainstormd over zowel het exterieur, dat we zo authentiek

mogelijk wilden houden, als over het hout- en stucwerk binnen dat moest aansluiten bij het landelijke karakter van een hooiberg. Jan deed het meeste timmerwerk, zelf ben ik interieurstylist en heb ik de afwerking en inrichting gedaan."

EIKENHOUTEN GEBINTEN

Wij geloven meteen dat familie en vrienden hier graag blijven slapen. Jan heeft voor de woonkamer, keuken en slaapkamers mooie en duurzame materialen gebruikt. Logés die langer blijven, kunnen gebruikmaken van een sfeervolle woonkeuken met aangrenzend de woonkamer en uiteraard is ook aan een badkamer gedacht.

STOER ÉN LANDELIJK

In de Bergschuur koos Frida voor donkere kleuren. "Dat is vanzelf ontstaan. Ik zag die eikenhouten balken en bedacht dat antraciet



De voorste kan is van Pomax.



De antracietgrijze keuken, op kleur gemaakt op basis van een antraciet verfstaal van de deuren in Nero van Carte Colori, is op maat gemaakt door Van Huigenbos Interieurs in Ederveen. Daar zijn ook het hardstenen aanrechtblad en het Lacanche-fornuis gekocht. De ovenschaal is van Pomax. De linnen theedoek komt, net als alle keukenaccessoires en de verlichting uit de winkel van Frieda in Leersum.



“De eikenhouten balken en grijze tinten zijn een perfecte combinatie”

Frieda Dorresteyn



Jan maakte het bedhoofdbord met het hartje. Frieda verfde het bed in Swanky Black van PTMD. Het bedtextiel is van ML Fabrics, de plaid op bed is van Mrs Bloom. Het kussen met de knoop maakte Frieda zelf, evenals de krans aan de ladder (Van het Huys). De wandlampen (Artisan) verkoopt Frieda in haar winkel.





Het tweepersoonsbed maakte Jan. Het wit geborduurde bedtextiel is van ML Fabrics, de plaid is van de hand van Frieda. De stoel en de lampen zijn van Aura Peepkorn. De twee grote, eikenhouten deuren bieden toegang tot een op maat gemaakte inbouwkast (ontwerp en realisatie Jan Dorresteyn).

daar mooi bij zou staan. Het is een schitterende combinatie. Stoer, sober en toch ook landelijk.

RUST EN EENHEID

Om rust en eenheid te scheppen, zijn in alle ruimtes dezelfde materialen en kleuren toegepast, evenals identieke wandlampen en vloertegels. Alleen de meubelen en accessoires zijn verschillend. Een groot deel van het interieur van de Bergschuur komt uit Frieda's winkel. Gevestigd in alweer zo'n schattig, zwart, houten gebouwtje in het weiland tegenover haar woonboerderij.

UNIEKE ONTWERPEN

En Frieda is handig: plaids, kussens, kransen, ze maakt het allemaal zelf. "Je huis wordt net iets unieker als je spullen plaatst die je zelf

hebt bedacht en gemaakt. En voor wie dat allemaal te moeilijk vindt: ik organiseer regelmatig workshops, waarbij iedere deelnemer met een landelijk en uniek ontwerp naar huis gaat." En ze organiseert maandelijks opendeurdagen waarbij zowel haar huis als de winkel open zijn.

TEVREDEN!

De eerst logés hebben inmiddels in de Bergschuur geslapen. Hun reacties zijn unaniem: "Deze stijl en sfeer willen we thuis ook!" Een geweldig compliment, zo vindt het stel. En ze zouden het zo weer doen, zo'n nieuwbouwproject. "Daar krijgen wij heel veel energie van. 's Avonds na het eten, als onze tweejarige Jasper op bed ligt, snel onze kluskleren aan en aan de slag. En het resultaat is zo mooi, we zouden er bijna zelf in gaan wonen!"